

# JUAN: FIESTAS

## Juan: Tabla de contenido

### Introducción

¡Bienvenido al estudio de este libro de la Biblia! Por ahora le ofrecemos la tabla de contenido en detalle (bosquejo detallado en forma de tabla). Estamos preparando notas y en el caso de algunos libros de la Biblia notas más amplias y hasta libros enteros de comentario.

Para aprovechar mejor la materia le sugiero que imprima la hoja que contiene la tabla y que la tenga junto a usted cuando lee el evangelio.

Muchos sabemos que cuando las Escrituras fueron escritas no llevaban capítulos ni versículos y que estas divisiones de los libros de la Biblia fueron añadidas después. A veces las divisiones por capítulos y por versículos son arbitrarias. No siempre siguen los temas, eventos, y pautas “naturales” del libro. Aquí les ofrezco un esfuerzo por tener en cuenta las pautas teológicas, temáticas, cronológicas y literarias del libro bíblico. Este esfuerzo no es perfecto ni mucho menos, pero al mismo tiempo espero que esta materia pueda ser de ayuda en su estudio bíblico sea por razones personales o en preparación de estudios en grupos, mensajes o conferencias.

Examinando esta tabla de Juan se dará cuenta que hay dos columnas al principio y al final que se llaman la ‘Introducción’ y la ‘Conclusión’. En la primera columna, la Introducción hay 6 relatos, que abarcan la primera parte de Juan desde el capítulo 1 y el verso 1 hasta el capítulo 2 y el verso 12. Esta columna de relatos abre el evangelio explicando que la persona que está presentada es Dios en forma de hombre llena de gracia y de verdad. Los que le reciben tiene el privilegio de formar parte de la familia de Dios. Después tenemos el testimonio de Juan donde él dice que no es el Mesías ni ninguno de los otros profetas, sino la voz en el desierto que prepara el camino del Señor. Seguidamente tenemos dos relatos en don de Juan da testimonio a los de su alrededor que Jesús está entre ellos y que es el cordero de Dios que quita el pecado del mundo. En la segunda de estos dos relatos los discípulos de Juan siguen a Jesús y empiezan a formar ese grupo de sus seguidores. El tercer día Felipe trae a Jesús a Natanael y Jesús le dice que verá mayores cosas hasta los ángeles subiendo y bajando sobre el Hijo del hombre. Finalmente estamos con Jesús, su madre y discípulos en unas bodas en Caná de Galilea. Donde manifestó su gloria y sus discípulos creyeron en él. (2:11)

### UN ESQUEMA HISTORICO

En paralelo con estos hechos vemos que cada relato de estos 6 relatos encajan en un esquema histórico. En el primero desde el 1:1 hasta el 1:18 vemos que el autor hace un contraste entre Moisés y Jesús. La ley vino por medio de Moisés pero la gracia y la verdad por medio de Jesucristo. Habla de cómo la Palabra, o sea Jesús, vino a morar o de poner su tabernáculo entre nosotros, los hombres, así como Dios puso su tabernáculo entre los hombres en los tiempos de Moisés, en el desierto del Sinaí. El tabernáculo

## JUAN: FIESTAS

que Dios puso en tiempos de Moisés en el desierto fue una tienda, pero ahora pone su tabernáculo entre los hombres en la persona de su Hijo. El segundo relato es el testimonio de Juan cuando ciertos líderes religiosos de Jerusalén le vinieron a preguntar quién era. Repasaron la lista de algunos de los profetas antiguo testamentarios, como por ejemplo Elías, 'el profeta', y Juan el Bautista mismo, menciona a Isaías en su respuesta. Estos representan la época después de Moisés. La tercera escena, el día siguiente, empieza con el anuncio de que Jesús era el Cordero de Dios que quita el pecado del mundo. Juan habla de cómo llegó a conocerlo habiendo visto al Espíritu Santo bajar sobre él en forma de paloma. O sea que esa escena habla de esa época de Juan y de Jesús que llevaría a cabo su ministerio en el poder del Espíritu Santo y que moriría por los pecados del mundo. El mismo día Juan vuelve a anunciar que Jesús era el Cordero de Dios sin añadir que quitaba el pecado del mundo. Esta vez 2 de sus discípulos están con Juan y siguen a Jesús. De ahí comienza a formarse la banda de discípulos más tarde llamados apóstoles y según el esquema histórico representa la época de la iglesia. La quinta escena termina con las palabras acerca de cómo Natanael vería, en un futuro, los ángeles de Dios subiendo y bajando sobre el Hijo del hombre. Parece ser una referencia al momento cuando Jesús regresa a la tierra en las nubes, con poder y con los ángeles de Dios. Se trata de los tiempos del fin. Después en la escena de las bodas en Caná recordamos que en Apocalipsis va haber unas bodas, las del Cordero de Dios en el cielo después de su retorno a la tierra. O sea que mirando estos 6 relatos bajo el esquema histórico y profético vemos como el autor desenvuelve la historia sagrada desde el principio hasta el fin.


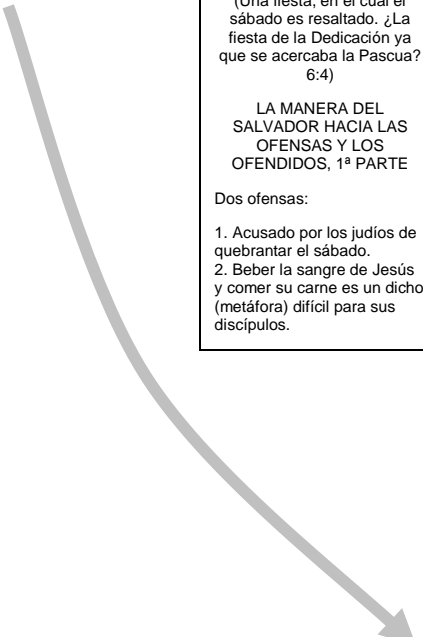

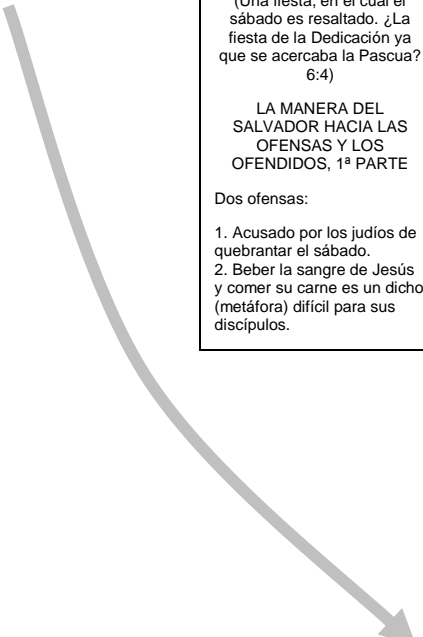

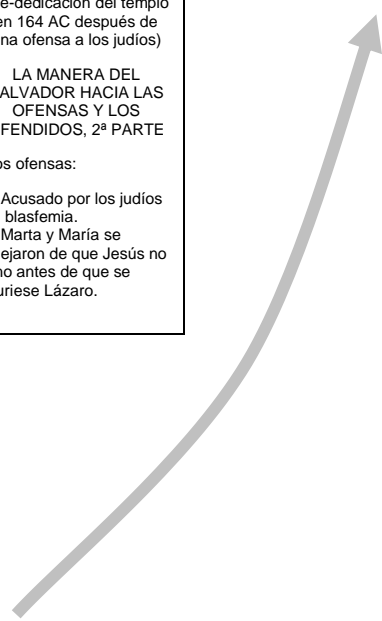
### RELATOS PARALELOS

A la vez vamos a pensar un poco en el hecho de que los relatos en la 'Introducción' tienen su paralelo en la 'Conclusión'. Vera usted que en el 1:1 al 1:18 que nos habla de la abundancia de la gracia de esa persona llamada la 'Palabra'. Recibimos de su gracia, gracia sobre gracia. Ahora pensando en las últimas palabras de la 'Conclusión' leemos que si todas las cosas que hizo Jesús fuesen escritas ni el mundo entero podía contener los libros necesarios. En estas dos partes, o relatos, uno al principio y el otro al final, nos encontramos ante una abundancia de gracia y de testimonio, más que necesario para nuestro bien espiritual y más que necesario para nuestro testimonio en el mundo.

Pasando a los dos relatos en la 'Introducción', que nos hablan del Cordero de Dios, 1:29 al 42, vemos que frente a estos dos relatos hay otro relato en la 'Conclusión' en que Jesús le habla a Pedro de apacentar sus ovejas y sus corderos, 21:15 al 21.

# JUAN: FIESTAS

## TABLA DE CONTENIDO DEL EVANGELIO SEGÚN SAN JUAN: JACK RENDEL

PANORAMA HISTÓRICO	CINCO FIESTAS JUDÍAS			EVENTOS FUTUROS
<p><b>EL SALVADOR APARECE</b> LA GLORIA DE SU PLENITUD, GRACIA SOBRE GRACIA 1:1-28</p> <p>1. La Palabra, quien es Dios y está con Dios, llena de gracia y verdad, quien hizo el mundo, se hizo carne, y moró entre nosotros. Moisés dio la Ley pero somos nacidos de la Palabra, quien nos da de su plenitud, gracia sobre gracia.</p> <p>2. Juan Bautista no era el Cristo ni uno de los profetas sino una voz que clamaba, "Enderezad los caminos del Señor."</p>	<p>1. PASCUA 2:13-4:54 (Nace la nación)</p> <p>EL MODO DE VIDA DE ACUERDO AL SALVADOR</p> <p>Seis aspectos de vida:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La <i>limpieza</i> del templo y del hombre</li> <li>2. <i>Nacer</i> de nuevo</li> <li>3. Que él <i>crezca</i></li> <li>4. <i>Beber</i> del agua viviente</li> <li>5. Mi <i>comida</i> es la voluntad del Padre</li> <li>6. Una <i>familia</i> cree</li> </ol>	<p>Creer y (no) ver: El noble y Tomás</p> 		<p>5. PASCUA 11:55-20:31 (Muerte y vida del primogénito)</p> <p>LA MANERA DEL SALVADOR EN LA PURIFICACIÓN</p> <p>Ocho aspectos de la purificación (11:55):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ungido con perfume. (El olor grato del holocausto, Lev. 1:9)</li> <li>2. Lavar los pies (La limpieza diario de pecados)</li> <li>3. La enseñanza (La limpieza por la Palabra)</li> <li>4. El podar las ramas (La limpieza = disciplina)</li> <li>5. La oración sumo-sacerdotal (El mediador)</li> <li>6. El que muere por la nación (La sustitución)</li> <li>7. Contaminado en el pretorio (Hecho pecado)</li> <li>8. Recibid el Espíritu Santo: Si perdonas (La santidad y el perdón)</li> </ol>
<p><b>EL CORDERO DE DIOS 1:29-42</b></p> <p>1. (El día siguiente, el 2º día) El Cordero de Dios que quita el pecado del mundo, fue identificado por el unguimiento del Espíritu.</p> <p>2. (Otra vez el día siguiente) El Cordero de Dios, llamado el Cristo por sus primeros discípulos quienes habían sido discípulos de Juan. Simón se llamaría Pedro, o sea piedra.</p>		<p>2. UNA FIESTA 5:1-6:71 (Una fiesta, en el cual el sábado es resaltado. ¿La fiesta de la Dedicación ya que se acercaba la Pascua? 6:4)</p> <p>LA MANERA DEL SALVADOR HACIA LAS OFENSAS Y LOS OFENDIDOS, 1ª PARTE</p> <p>Dos ofensas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acusado por los judíos de quebrantar el sábado.</li> <li>2. Beber la sangre de Jesús y comer su carne es un dicho (metáfora) difícil para sus discípulos.</li> </ol>	<p>Creer y saber: Pedro y Marta</p> 	<p>4. DEDICACIÓN 10:22-11:54 (Re-dedicación del templo en 164 AC después de una ofensa a los judíos)</p> <p>LA MANERA DEL SALVADOR HACIA LAS OFENSAS Y LOS OFENDIDOS, 2ª PARTE</p> <p>Dos ofensas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acusado por los judíos de blasfemia.</li> <li>2. Marta y María se quejaron de que Jesús no vino antes de que se muriese Lázaro.</li> </ol>
<p><b>SEIS JARRAS GRANDES LLENAS DE BUEN VINO 1:43-2:12</b></p> <p>1. (El día siguiente) Natanael, israelita en quien no había engaño llamó a Jesús, Hijo de Dios y Rey de Israel. Natanael ha de ver cosas mayores, ángeles... sobre el Hijo del Hombre.</p> <p>2. (También el tercer día) Seis jarras grandes llenas de buen vino en las fiestas de boda. Los discípulos vieron su gloria y creyeron.</p>		<p>Creer y adorar: El hombre nacido ciego</p>  <p>3. TABERNÁCULOS 7:1-10:21 (Vivieron 40 años en tiendas en el desierto donde Dios les dio su ley y donde pecaron y cayeron)</p> <p>LA MANERA DEL SALVADOR HACIA LOS PECADOS Y LOS PECADORES</p> <p>3 relatos acerca del pecado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El mundo hace lo malo.</li> <li>2. El que este sin pecado ...</li> <li>3. No pecaron esté ni sus padres ...</li> </ol>		<p>MIS CORDEROS, MIS OVEJAS 21:15-21</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A Pedro Jesús dijo: Apacienta mis corderos; pastorea mis ovejas; apacienta mis ovejas.</li> <li>2. También le dijo a Pedro, "Sígueme."</li> </ol> <p>UN MUNDO LLENO DEL VERDADERO TESTIMONIO 21:20-25</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "... hasta que yo venga ...."</li> <li>2. Sabemos que el testimonio de este discípulo, quien estuvo al lado de Jesús en la cena, es verdadero.</li> <li>3. El mundo no podría contener todos los libros de todo cuanto Jesús hizo.</li> </ol>